

С юбилеем!

Виктор Юрьевич ПИИРАЙНЕН

(к 70-летию со дня рождения)



28 мая главному редактору журнала «Литейное производство» Виктору Юрьевичу Пиирайнену исполнилось 70 лет.

Виктор Юрьевич, доктор технических наук, профессор, в настоящее время работает в Санкт-Петербургском горном университете императрицы Екатерины II в должности профессора кафедры материаловедения и технологии художественных изделий.

В. Ю. Пиирайнен родился в 1955 г. в Ленинграде в рабочей семье за Невской заставой. Трудовую карьеру начал в 15 лет учеником ремесленного училища при Пролетарском заводе. С 1971 г. работал станочником на Ленинградском заводе турбинных лопаток. Там же освоил свою первую литейную профессию формовщика литья по выплавляемым моделям, проработав в цехе точного литья с 1973 по 1977 г. Все последующие периоды его непрерывной, более полувековой производственной деятельности связаны с литейным производством. Так, 15 лет он проработал в Центральном научно-исследовательском институте материалов – одной из старейших и ведущих литейных лабораторий Советского Союза. За время работы в ЦНИИМе В. Ю. Пиирайнен прошел путь от формовщика-заливщика металла до заместителя генерального директора: закончил Завод-ВТУЗ по специальности «Машины и технология литейного производства», заочную аспирантуру, подготовил и защитил в 1993 г. кандидатскую диссертацию по специальности «Литейное производство».

С 1994 г. работал на кафедре материаловедения и технологии художественных изделий Северо-Западного технического заочного университета, где совместно с проф. О. Н. Магницким написал свои первые учебники по художественному литью и деформации.

В конце 1990-х – начале 2000-х гг. основной сферой научных интересов для В. Ю. Пиирайнена стала campanologia – наука о колоколах. В эти годы им были проведены научно-исследовательские работы по реставрации и восстановлению утраченных церковных колоколов. Результаты исследований опубликованы в научных изданиях, а часть из них легла в основу докторской диссертации, которую В. Ю. Пиирайнен защитил в 2005 г.

С 2001 г. В. Ю. Пиирайнен является членом Ассоциации колокольного искусства России и Международной американской колокольной ассоциации (АВА). В том же году он впервые заявил о себе как петербургский мастер-литейщик, автор проекта памятника жертвам событий 11 сентября 2001 г.

В. Ю. Пиирайнен – Почетный член Союза художников Санкт-Петербурга, автор и инициатор возрождения производства литых кабинетных колокольчиков. Его работы хранятся в государственных музеях и частных коллекциях. В содружестве с известными скульпторами и художниками он продолжает участвовать в международных художественных проектах: памятник М. В. Ломоносову (Фрайберг, Германия, 2021 г., не установлен); памятник С. В. Рахманинову (Париж, Франция, 2025 г.); памятник Д. И. Менделееву (Санкт-Петербург, Москва, 2026 г.); памятник 200-летия Горного журнала и др.

В 2010 г. В. Ю. Пиирайнену присвоено ученое звание профессора. В настоящее время в Санкт-Петербургском горном университете императрицы Екатерины II он ведет научные исследования в области материаловедения и технологии углеродных материалов, особое место среди которых занимает водородная металлургия.

В. Ю. Пиирайнен является автором более 230 публикаций, в том числе 7 учебников и 10 учебных пособий, более 65 патентов и свидетельств на изобретения. Под его руководством подготовлены и защищены десятки магистерских и кандидатских диссертаций.

От всей души коллектив журнала «Литье и металлургия» и Ассоциация литейщиков и металлургов Республики Беларусь поздравляют Виктора Юрьевича с юбилеем и желают крепкого здоровья, творческих успехов, долгих лет жизни.